



R-010099

**ARTICULATEUR MODELE "ARCON"
SEMI-ADAPTABLE AVEC BOITE**



MESTRA[®]

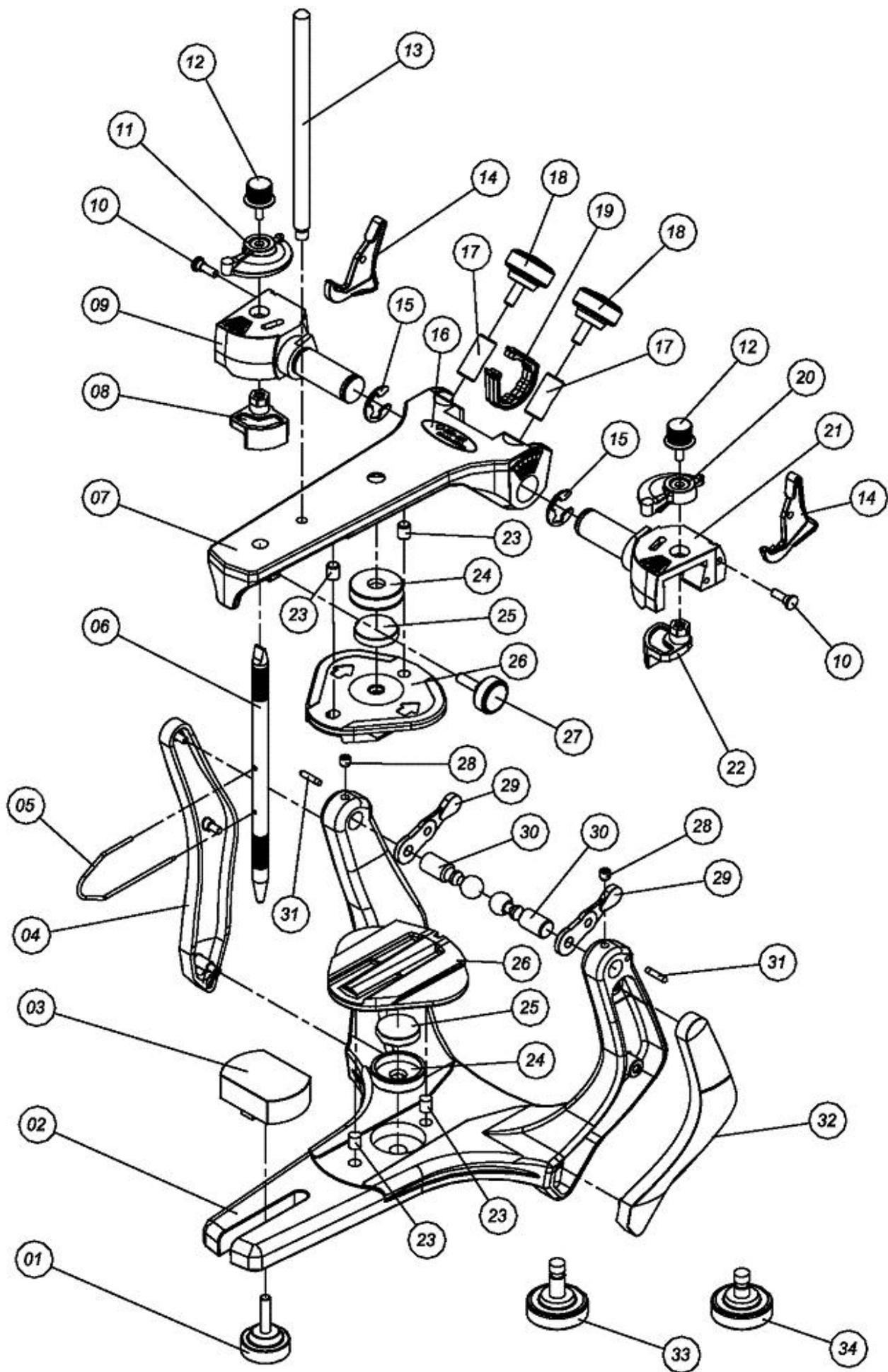
TALLERES MESTRAITUA S.L.

Txori-Erri Etorbidea, 60

48150 SONDIKA - BILBAO - ESPAÑA

Tfno. + 34 944530388 - Fax + 34 944711725

E-mail: mestra@mestra.es - www.mestra.es



N°	Description
1	Vis de fixation de la table incisale
2	Branche inférieure
3	Table incisale en acrylique
4	Enjoliveur du bras droit
5	Repère indicateur du plan occlusal
6	Jauge incisale avec trou
7	Branche supérieure
8	Ailette droite
9	Guide condylien droit
10	Goupille de l'élastique stabilisateur
11	Positionneur de l'aillette droite
12	Vis de fixation de l'aillette
13	Tige de soutien de la branche supérieure
14	Cale de blocage en position centrale de l'articulateur
15	Serre-clips de blocage du guide condylien.
16	Etiquette identification du modèle
17	Bloqueur du guide condylien de la guía condylien
18	Vis de fixation du guide condylien
19	Cache de finition de la fenêtre de la poulie
20	Positionneur de l'aillette gauche
21	Guide condylien gauche
22	Ailette gauche
23	Butée guide de la plaque de montage
24	Cupule de l'aimant
25	Aimant de fixation de la plaque de montage
26	Plaque de montage riel (2 U.)
27	Vis de fixation de la jauge incisale
28	Vis de blocage de l'élément condylien
29	Elastique stabilisateur
30	Axe à sphère condylienne
31	Butée guide de l'arc facial
32	Enjoliveur du bras gauche
33	Vis de fixation de la plaque de montage (branche inférieure)
34	Vis de fixation de la plaque de montage (branche supérieure)



CHER CLIENT

INTRODUCTION

Ce manuel se veut une présentation générale des composants de l'articulateur. Il décrit les détails importants qui pourront orienter l'utilisateur pour une utilisation correcte et pour la résolution d'éventuels petits problèmes.

Important: Avant d'utiliser l'articulateur il est utile de lire l'intégralité du manuel d'instructions.

Important: L'utilisation de cet appareil par des professionnels non formés peut occasionner des dommages à l'appareil et/ou au patient.

DESCRIPTION DU PRODUIT

L'articulateur est un instrument permettant la simulation des relations et des mouvements maxillo-mandibulaires d'un patient au laboratoire, avec pour finalité l'étude de l'occlusion et la confection de dispositifs utilisés par le patient, comme par exemple de la prothèse totale, prothèse partielle adjointe ou conjointe, gouttières etc.

Ce manuel d'instructions contient simplement des informations basiques et simplifiées concernant l'utilisation de l'articulateur. Il ne remplace pas le cours d'occlusion dispensés dans les nombreuses institutions et notamment dans les facultés d'odontologie où cette discipline est obligatoire.

L'articulateur est un produit destiné à l'utilisation exclusive par des professionnels qualifiés dans le domaine.

Cependant il est important de noter que l'articulateur MESTRA offre un procédé simple et rapide de reproduction des mouvements mandibulaires, avec un haut degré de précision. Cela permet au technicien d'effectuer des travaux d'odontologie restauratrice ou correctrice avec plus de facilité, plus de rapidité et avec un moindre coût par rapport à des équipements complexes et chers. De plus, les travaux effectués avec l'articulateur semi-ajustable sont d'une précision bien supérieure aux mêmes travaux effectués avec des simples occluseurs ou la mise en articulation est arbitraire et les mouvements limités.

L'utilisation de l'articulateur MESTRA est recommandée pour la plupart des travaux de prothèse, occlusion et/ou réhabilitation dentaire. La technique est simple, rapide et facile, garantissant au patient aussi bien qu'au professionnel un résultat très satisfaisant.

MONTAGE DES MODELES SUR L'ARTICULATEUR

Préparation de l'articulateur

Ces mesures sont utilisées pour le montage des modèles, en confiant aux soins du technicien l'ajustage personnalisé des angles, selon la technique utilisée.

Afin de faciliter le montage des modèles, ajuster les angles des guides condyliens à 30° et ceux de Bennet à 0° (fig. 01 y 02). Puis, bloquer la partie supérieure en poussant la cale jusqu'à entendre le « clic » confirmant le blocage (fig. 03).

Obs.: Pour garantir le blocage en position centrale de l'articulateur, s'assurer que les deux cales de blocage (gauche et droite) sont bien en position de blocage.



Fig. 01

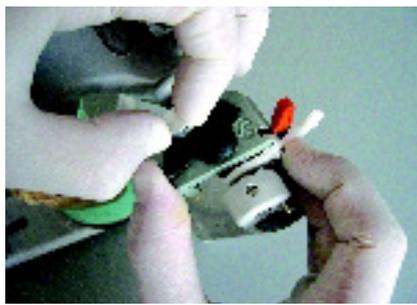


Fig. 02



Fig. 03

Enregistrement inter-occlusal

Pour armer le modèle inférieur dans l'articulateur il convient de disposer d'un enregistrement qui mette en relation les arcades dentaires supérieure et inférieure en accord avec le mordu que l'on doit avoir pour le montage, dans une des configurations suivantes:

Inter-cuspidation Maximale Habituelle (I.M.H);

Relation Centrée (R.C.);

Cet enregistrement peut être réalisé avec le matériau utilisé habituellement par le technicien: silicones, cire, résine ou autre (fig. 04 et 05).

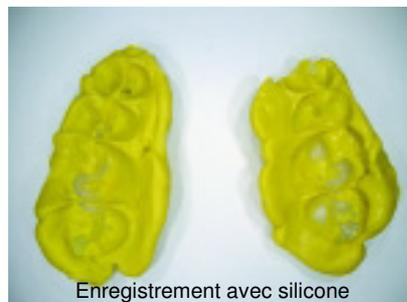
Pour l'obtention de cet enregistrement (I.M.H.) placer le matériau sélectionné sur l'arcade et demander à celui-ci de mordre.

Pour l'obtention de l'enregistrement de la R.C., il existe plusieurs techniques, comme par exemple la technique de Peter Dawson (manipulation bilatérale de la mandibule), technique du JIG de Lucia y la technique de James Long (utilisation de taquets spacer en plastique) etc.



Enregistrement avec cire

Fig. 04



Enregistrement avec silicone

Fig. 05

Observation: Pour les édentations totales cet enregistrement devra se faire grâce à l'union de 2 boudins de cire aux dimensions adéquates correspondant à la dimension verticale du patient.



Fig. 06



Fig. 07



Fig. 08



Fig. 09



Fig. 10

Montage du modèle inférieur

- a) Placer la jauge incisale sur la partie supérieure de l'articulateur, pointe arrondie vers en bas de manière à ce que les parties supérieure et inférieure soient parallèles, autrement dit le point zéro de la jauge incisale (fig. 06).
 - b) Ensuite, placer l'articulateur tête en bas sur l'établi et poser le modèle inférieur, avec des rétentions et préalablement hydraté, sur l'enregistrement inter occlusal, qui devra être emboîté sur le modèle supérieur armé (fig. 07). Pour les édentations complètes l'occlusion sera obtenue par les boudins de cire.
 - c) Nous vous conseillons de retenir les modèles avec des élastiques ou des clips (en les fixant avec de la cire par exemple) pour qu'ils soient maintenus en position jusqu'à la prise du plâtre. Placer une boule de plâtre équivalente à la grosseur d'une balle de ping pong sur le modèle inférieur et aussi une petite quantité sur la plaque de montage de la partie mandibulaire de l'articulateur (fig. 08).
 - d) Placer les éléments condyliens dans les guides respectifs et fermer l'articulateur jusqu'à ce que la jauge incisale touche la table incisale. Puis fixer les bras de l'articulateur avec un élastique pour prévenir d'éventuelles distorsions produites par l'expansion du plâtre (fig. 09).
- Obs.:** Eviter de répandre du plâtre au niveau de la jonction de la plaque de montage avec les bras de l'articulateur.
- e) Après la solidification du plâtre, placer l'articulateur dans sa position normale (partie inférieure appuyée sur l'établi) et finaliser le montage en colmatant de plâtre les tours de mise en articulation des modèles pour une bonne finition (fig. 10).

Particularités de la plaque de montage riel

La réutilisation de la plaque de montage sans casser le modèle exige un soin particulier au niveau de la finition latérale du plâtre sur la plaque: la plaque de montage devra être exempte de plâtre sur les bords latéraux (fig. 11).

Pour retirer le modèle, on doit ôter le plâtre de l'orifice de rétention (fig. 12) et de suite après en tenant fermement le modèle on doit donner un léger coup sec sur la plaque dans le sens indiqué par les flèches situées dans la partie inférieure de celle-ci (fig. 13).

Obs.: Une fois le modèle retiré nous ne garantissons pas la remise en place exacte de celui-ci. Ceci dépend de la qualité technique du travail et des matériaux utilisés (le plâtre tout spécialement).



Fig. 11



Fig. 12

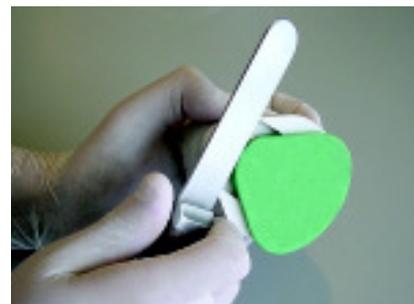


Fig. 13

NETTOYAGE ET ENTRETIEN

- Ce manuel contient seulement les informations basiques et simplifiées ayant trait à l'utilisation de l'articulateur. Il ne remplace pas les divers cours et exercices pratiques. L'articulateur est un produit destiné à l'utilisation exclusive par des techniciens qualifiés dans ce domaine.
- L'articulateur R-010099, ne permet pas l'interchangeabilité, c'est-à-dire que les modèles montés sur un articulateur ne doivent pas être transférés sur un autre articulateur. Mestra ne garantit pas la précision pour cette manipulation avec ce modèle d'articulateur.
- Avant de l'utilisation de l'articulateur, le professionnel doit vérifier que l'articulateur n'a pas été endommagé et que la jauge incisale n'a pas subi des distorsions ainsi que le parallélisme de l'arc ou que la centralité de la jauge incisale par rapport à la partie inférieure n'a pas été altérée. Dans le cas d'une anomalie, veuillez consulter votre distributeur.
- Pour le nettoyage général Mestra recommande simplement de l'eau tiède.
- Il est nécessaire de prendre des précautions avec les matériaux utilisés pour l'enregistrement des occlusions. Certains de ces matériaux chauffent et peuvent causer des brûlures aux patients. Mestra vous conseille de bien suivre les instructions des fabricants de ces matériaux. L'articulateur est un appareil de précision qui doit être manipulé, transporté et stocké avec le plus grand soin.



MESTRA[®]

TALLERES MESTRAITUA S.L.

Txori-Erri Etorbidea, 60

48150 SONDIKA - BILBAO - ESPAÑA

Tfno. + 34 944530388 - Fax + 34 944711725

E-mail: mestra@mestra.es - www.mestra.es